



... actuele info op www.terlanen.be ...

Kerktoeren van Terlanen door een Magnolia bekeken!
© Filip Craps

Beste dorpsgenoten,

Als naar goede jaarlijkse gewoonte ontwaakt Terlanen uit haar winterslaap met een groot en divers aanbod aan activiteiten door de verschillende verenigingen. De **KVLV-dames** gaan op 1 april **bloemschikken** voor Pasen en behouden ook hun maandelijkse **hobbyavond** en **Engelse praatavonden**. Vanaf april starten zij opnieuw met wekelijkse wandelingen op dinsdagavond. Op paaszaterdag is er de **paasmisviering** voor jong en oud in de St. Michielskerk. Diezelfde avond kan je terecht in Den Turf voor de **couyon van BCTO**, een spannende wedstrijd tot in de vroege uurtjes! Een weekje later, op zondag 12 april, houdt de fanfare haar **pensenkermis** ten voordele van de muziekleiding van (jonge en iets minder jonge) nieuwe muzikanten.

Op zondag 10 mei kan je mee met de KVLV op **daguitstap naar Bergen, culturele hoofdstad van Europa 2015**. Het **Sinksenbal** van VJT blijft een vaste waarde op Pinksterdag, 24 mei. Op 31 mei is er in de St. Michielskerk een gratis aangeboden **aperitiefconcert van de fanfare**. Het concert staat in het teken van de 95ste verjaardag van de fanfare (gesticht in 1920) en na het muzikale optreden wordt u een hapje en drankje aangeboden verzorgd door KVLV.

Op zaterdag 13 juni kunnen jonge ouders (en andere geïnteresseerden) een kijkje nemen in de **kleuterschool** tijdens de **opendeurdag**. De school is een gezellig en dorpsvriendelijk schooltje met een hart voor de kinderen, zeker een bezoekje waard! En tenslotte hoeft u op 14 juni geen ontbijt te voorzien, want de KVLV want de **KVLV bezorgt dan ontbijtpakketten** aan huis in Terlanen (en omgeving).

Bloemenhulde V-Dag

Op **V-dag**, de dag waarop een einde kwam aan de tweede wereldoorlog, worden elk jaar de gesneuvelde soldaten op het kerkhof van Terlanen gehuldigd. Dit jaar zal deze hulde plaatsvinden op zaterdag 2 mei om 16u. Dit initiatief gaat uit van de **Koninklijke Vereniging Oud-Strijders Verbroederings - Sectie Overijse** die op het kerkhof van Terlanen zullen begroet worden door een delegatie van Terlanenaars onder leiding van Hilaire Vloebergh.



Paasmisviering zaterdag 4 april



Naar jaarlijkse traditie viert de parochiegemeenschap van Terlanen op paaszaterdag het **feest van Pasen in de St. Michielskerk**. Dit gebeurt in een eenvoudige en hartverwarmende eucharistieviering, die dit jaar wordt voorgedaan door E.H. Jaak Bertmans. Het mannenkoor zingt en de Koninklijke Fanfare Sint Michaël musicert tijdens de dienst.

De viering start om 18u en nadien wordt er door de kerkfabriek en parochie nog een drankje aangeboden. Zo kan u rustig blijven napraten. **Ook de kinderen worden niet vergeten. Voor hen brengen de paasklokken net na de viering heel wat lekkers.**

Sterk aanbevolen! Hopelijk tot dan.



Zwerfvuilactie

Jong geleerd is oud gedaan: ook de kinderen waren aanwezig op 22 maart om het dorp te ontdoen van het zwerfvuil. Zij hebben al begrepen dat het beter is te voorkomen dan te genezen. Dat de actie niet overbodig was blijkt uit de inzet: de 20 vrijwilligers vulden zo'n 25 zakken met vuil. Hopelijk waarderen wandelaars, fietsers en automobilisten onze vuilvrije wegen en paden en houden ze ze zo. Dank aan alle aanwezigen, het dorp is weer opgeruimd!



Naar een groen kerkhof!

Het college van burgemeester en schepenen heeft voorgesteld om **het kerkhof van Terlanen** om te vormen tot een **groen kerkhof**.

Ondertussen hebben ook de kerkfabriek St. Michael, die eigenaar is van het kerkhof, en de dorpsraad van Terlanen zich enthousiast achter dit initiatief geschaard.

Het huidige kerkhof rond de kerk ligt er momenteel wat desolaat bij. Op de inzet is de uitbreiding van het kerkhof te zien die al in de nieuwe Groene stijl is aangelegd.



Het gaat hier om een proefproject binnen Overijse. Kerkhoven zijn over het algemeen plaatsen met veel stenig materiaal, waaronder de grafzerken zelf en kiezel of steenslag voor toegangswegen, paadjes

en restruimten tussen de zerken. Om deze onkruidvrij te houden werden, ook in Terlanen, pesticiden gebruikt. Sinds 1 januari 2015 geldt er echter een totaalverbod op het gebruik van pesticiden door openbare besturen. Daarom wordt voorgesteld om op het kerkhof van Terlanen de versteende omgeving te vervangen door groen. Deze omvorming past in het landelijk kader van Terlanen en zal ook goed aansluiten bij het nieuwe groenere kerkplein.

Een meer natuurlijke aanleg zal niet enkel zorgen voor minder belastend onderhoud, maar kan ook een andere dimensie geven aan de belevingswaarde van deze openbare ruimte. Het kerkhof kan als erfgoed ook meer (dan enkel?) funeraire waarde krijgen.

Om een en ander mogelijk te maken zullen de steentjes en een 20-tal cm doodgespoten grond verwijderd worden en vervangen door goede teelaarde. In de smalle stroken, vooral tussen de zerken, kan een lage vaste beplanting aangebracht worden, terwijl de bredere stroken voor de zerken kunnen ingezaaid worden, met hier en daar de mogelijkheid om vakbeplanting aan te brengen (bijvoorbeeld in taxus, een plant met symbolische waarde op het kerkhof). Ook wordt er gedacht aan gevelbeplanting tegen de kerkhofmuur.

De timing van dit project is nog niet duidelijk. We houden u echter graag via De Turfput op de hoogte.

De dorpsraad

Terlanen
dorpsraad

De dorpsraad kwam samen op 4 maart. Volgende onderwerpen werden er besproken:

Groen kerkhof

De dorpsraad stemt in met het voorstel van de gemeente om het kerkhof van Terlanen om te vormen tot een groen kerkhof (zie artikel hiernaast). De dorpsraad benadrukt dat het belangrijk zal zijn om bij de keuze van de planten en grondbedekking planten te kiezen die weinig onderhoud vergen en niet snel gaan "overwoekeren". Het zou ook goed zijn om naar aanleiding van deze heraanleg, waar gepast, graven die door de tijd wat zijn gaan verzakken, terug recht te zetten.

Heraanleg Kerkplein

De start van dit project heeft vertraging opgelopen doordat de plannen van Eandis om een schakelkast op het plein te plaatsen moeten geïntegreerd worden in het globale plan. Het ziet er nu naar uit dat Eandis zou beginnen met de voorbereidende werken vlak na het bouwverlof. De eigenlijke werken aan het plein zouden dan beginnen in oktober 2015. Het is belangrijk dat het sportveld, dat voorzien wordt aan de bovenzijde van het plein, de huidige afmetingen behoudt.

Project Laanstroom

Het college van burgemeester en schepenen heeft op 24 februari besloten om een bedrag van 7.000 EUR vrij te maken voor de haalbaarheidsstudie van het project om de watermolen van Terlanen om te vormen tot een bron van alternatieve stroomproductie. Dit kadert in het ook door Overijse ondertekende Burgmeestersconvenant om tegen 2020 de CO2 uitstoot met ten minste 20% terug te dringen. De dorpsraad juicht deze beslissing toe en kijkt alvast uit naar de resultaten van de haalbaarheidsstudie die de werkgroep Laanstroom nu zal laten uitvoeren.

Schuur Hof Ten Hove

De werkgroep Dorpse Wegen geeft toelichting bij de punten van zorg rond de aangevraagde bestemmingswijziging van de schuur van het Hof Ten Hove tot twee eensgezinswoningen. Deze betreffen zowel het behoud van de eigenheid van het gebouw, als het feit dat de aanvraag haaks staat op de thans geldende richtlijn om geen tweede bouwlijn voor bewoning toe te laten in de Bollestraat.

Voetweg naar Bilande

Er is eindelijk vooruitgang in het heropenen van voetweg 161 parallel met de Molenstraat richting Bilande : het sparrenbos aan de overzijde van de Lane wordt thans gekapt, zodat werk kan gemaakt worden van de verbinding langs de reeds bestaande nieuwe bruggen over de Lane en de vistrap. De dorpsraad drukt de hoop uit dat op korte termijn kan samengezeten worden met de bevoegde gemeentediensten om het traject van de voetweg vast te leggen en de aanleg doorheen het vroegere sparrenbos in te plannen.

BPA 65

De dorpsraad drukt de wens uit om betrokken te worden bij de verdere ontwikkelingen in het dossier rond het BPA van het Terlanenveld ("Plateau van Overijse en Lanevallei").

Wie aandachtspunten heeft voor de dorpsraad kan die steeds melden aan Geert Glas, Bollestraat 71 (geert.glas@telenet.be) of aan Jacques Rosier, Abstraat 215 (rosier.jacques@hotmail.com).

Uit de oude doos

In het fotoarchief van Terlanen vonden we deze foto. Zij toont het vervoer van de lijkst van een in 1940 in de Druivenstreek gesneuvelde Britse soldaat (zijn helm ligt op de kist). We herkennen de toen reeds bejaarde pastoor Vertommen van Terlanen in zijn zwarte "soutane". Wie helpt ons om de andere personen op deze foto (uit Terlanen of Tombeek?) te identificeren?



De moppendoos van Hilaire



Piet en Jan gaan naar een hamburgerrestaurant. Ze bestellen daar allebei een hamburger. Even later komt de dienster met de twee hamburgers en wat drinken. Maar de ene hamburger is groter dan de ander. Piet denkt even na en pakt dan de grootste hamburger.

"Wat ben jij egoïstisch zeg! Je pakt zomaar de grootste hamburger!!!", schreeuwt Jan.

Waarop Piet zegt: "Welke zou jij dan genomen hebben?" "De kleinste natuurlijk!!!" "Wat zeur je dan, die heb je nu toch?"

Paddenoverzetactie

Elk voorjaar tussen half februari en midden april trekken padden van hun overwinteringsplaats naar hun voortplantingsplaatsen (plassen, poelen, sloten).



Deze trek duurt niet de hele periode, hij komt pas op gang wanneer de weersomstandigheden gunstig zijn. Dit is op zachte, regenachtige avonden, bij een temperatuur boven de 4°C en liefst boven de 7°C. De meeste dieren trekken op zo'n geschikte avond vanaf schemerdonker.

Hun tocht is er één vol gevaren.

Het grootste gevaar voor een trekkende pad in onze dichtbevolkte gemeente zijn wagens die snel rijden. Padden trekken erg langzaam en er vallen dan ook zeer veel slachtoffers bij het oversteken van verkeerswegen. Verschillende wegen zijn voor padden deels afgeschermd zodat ze de weg niet zelf kunnen oversteken. Langs de schermen worden emmers in de grond aangebracht om de padden tijdelijk op te vangen. Elke avond wanneer paddentrek verwacht wordt, zullen vrijwilligers langs de belangrijkste plaatsen de trekkende amfibieën tellen en veilig overzetten. Rij daarom Graag Traag (30 km) waar aanduidingen zijn van de paddentrek, niet alleen voor de pad, maar ook voor de vrijwilligers die de diertjes helpen oversteken.

Vermijd 's avonds bij voorkeur de volgende wegen: **Abstraat**, Frans Verbeekstraat, Lindaal, Dreef, Haagaard, Kouterstraat, Kaalheide, Sparrenlaan, Vorststraat, Bergstraat, Lanestraat en Zwanenlaan. Hier hebben de padden voorrang op de wagens.

Al jaren zetten **Krista en Paul** zich in voor het veilig overzetten van duizenden amfibieën. Zij kunnen dit niet alleen, maar rekenen op de hulp van vele vrijwilligers. Kom als vrijwilliger mee helpen met de paddenoverzetactie. Bel Krista of Paul op het nummer **02 687 95 25**

Wat moet ik doen als ik een pad, kikker of salamander vind?

Op zich is het antwoord eenvoudig: laat het beestje terug los op de plaats waar je het vond. Amfibieën zijn in die periode op zoek naar een poel, beek of vijver om er zich voort te planten. De kikker, pad of salamander die je vond, was vermoedelijk al op weg naar zijn of haar favoriete voortplantingsstek. Laat het beestje opnieuw vrij op de plek waar je het vond. Liefst in de buurt van de dichtst bijgelegen waterpartij en op een veilige plek, zodat het niet meteen een platte dood tegemoet gaat onder de wielen van voorbijrijdend verkeer.

PS: padden zijn giftig. Was altijd je handen nadat je contact met hen had!



Terlanenaar in de kijker: Hilde(garde) Handsaeme

Dat Terlanen heel wat artistiek talent herbergt bleek toen bij de expositie "Terlanen Ten Toon" enkele jaren terug niet minder dan vijftien kunstenaars uit eigen dorp ons hun werken toonden. Hoog tijd dus om in deze reeks ook eens bij een kunstenaar aan te kloppen en niet de eerste de beste, want de werken van Hildegard Handsaeme bevinden zich in privé-collecties in binnen- en buitenland.

Hilde (haar volledige naam gebruikt ze enkel op haar schilderijen) groeide op in La Hulpe en ging als kind naar school te Maleizen en in het Kasteeltje te Overijse. Toen ze een jaar of 16 was opperde ze thuis de gedachte om zich in te schrijven in St. Lucas en er kunstonderwijs te volgen, maar haar vader bleek daar niet zo voor te vinden en dus werden de artistieke dromen geklasseerd en maakte ze haar middelbaar onderwijs af in het Brusselse. Naar het voorbeeld van haar moeder die verpleegster was startte ze daarop studies in verpleegkunde, maar hoewel geslaagd wist ze na een jaar dat dit niets voor haar zou zijn en ruilde ze de boeken voor een baan bij de bevolkingsdienst van Elsene.



Dat het schilderen verweven is met haar leven blijkt ook uit het feit dat een stuk van de living als atelier is ingericht en dat er altijd een nog af te werken doek uitnodigend klaar staat op de ezel.

Ondertussen had ze Mark (Ghekiere) leren kennen die als Sabena steward regelmatig over de vloer kwam in de coffeeshop naast de Delhaize, waar ze als student vaak werkte. Het stel werd een echtpaar en na enkele jaren mochten ze zich verheugen in de geboorte van dochter Charlotte en zoon Carl. Het gezin woonde in het begin in Rixensart, maar toen ze in de Serrist een zoekertje plaatsten "jong gezin zoekt woning te huren in de druivenstreek" werden ze meteen gebeld door Mandus Alsteens die een huurhuis had in de Bollestraat dat net leeg was komen te staan. En zo kwamen Hilde, Mark, Charlotte en Carl dus in Terlanen terecht.

Ze zouden er ook blijven want enkele jaren later kochten ze een perceel grond aan de Monicadreef (met mooi zicht op het Terlanenveld) en bouwden er de woning die ook vandaag nog hun thuis is en waar Hilde's schildersezal staat.

Het was in dat huis dat Hilde gaandeweg ook artistiek actief zou worden. Ze herinnert zich levendig hoe het allemaal begon op een avond in 1991: er was niets op televisie behalve dan beelden van de eerste oorlog in Irak die toen volop woedde, Mark was voor Sabena in het buitenland, de kinderen lagen in bed en plots kreeg ze de ingeving om enkele tekenbladen te nemen, die ze in een kast had gevonden, en wat lijnen te trekken "om eens te proberen". Het werd haar eerste werk met als passende actualiteitstitel "oorlog".

Er volgden meer werken, eerst in pastel en daarna met gekleurd krijt dat je met haarlak kon fixeren. Maar heel snel waren er die lijnen, die menselijke figuren, herkenbaar en toch wat surreëel en dat kleurenbord die samen de zo typische Hildegard stijl zouden vormen en die haar nooit zouden verlaten.

De artistieke snaar was dan wel geraakt, het was toen nog helemaal niet de bedoeling er mee naar buiten te komen. In 1993 vond Hilde tot haar grote verbazing haar naam terug in een lijst van kunstenaars die zouden exposeren op "Kunst in Overijse". Ze belde Den Blank op om hen te wijzen op die vergissing, maar daar hadden ze wel degelijk een inschrijving op haar naam ontvangen die blijkbaar stiekem was ingestuurd door haar toen 11 jarige dochter Charlotte. "Patrick Puttemans is hier toen thuis met aandrang komen bepleiten dat ik toch zou meedoen want dat mijn naam nu eenmaal op de affiche stond en ik heb dan maar toegegeven".

Hilde's eerste deelname aan een tentoonstelling mag dan al niet gepland geweest zijn, Hilde's werken sloegen er wel aan, want van de vier ingestuurde werken op 'Kunst in Overijse' vonden er meteen drie een koper. Hilde's werken trokken ook de aandacht van kunstkenner Ward Boon, die kon bewerkstellingen dat ze kort daarop kon deelnemen aan de internationale kunsttentoonstelling van Libramont. Ze sleepte er een onverhoopte 3de prijs in de wacht. Van het een kwam het ander en enkele jaren later werd Hilde uitgeno-

digd om in het kader van de viering van het tweede millennium deel te nemen aan een tentoonstelling in het Vaticaan.

Ondertussen is schilderen een vast deel van haar leven geworden. "Ik heb altijd een beroep blijven uitoefenen los van mijn schilderen, maar als ik soms enkele weken geen tijd heb om te schilderen dan voel ik dat het hoog tijd wordt voor mezelf en voor mijn huisgenoten dat ik mijn schildersschort en mijn penselen boven haal" lacht ze. "Ik zou echt niet meer zonder kunnen". Dat het schilderen verweven is met haar leven blijkt ook uit het feit dat een stuk van de living als atelier is ingericht en dat er altijd een nog af te werken doek uitnodigend klaarstaat op de ezel.

"Je gevoelens in lijnen en in verf kunnen uiten op doek is zo mooi en zo intens. Niet dat je het voor het geld moet doen", zo voegt ze er aan toe, want er komt erg veel bij kijken: contacten met galerijhouders of beurzen onderhouden, een website opzetten (de hare kan je vinden op www.hildegardhandsaeme.com)...

gevraagd naar haar mooiste artistieke ervaring begint Hilde eerst met wat trots over het feit dat een van haar werken uit vele inzendingen geselecteerd werd om in 2012 op Times Square in New York op een van de grote lichtreclames geprojecteerd te worden. Maar dan keert ze toch opnieuw terug naar het creatief proces zelf: "voor de tiende keer opnieuw met je penseel in de hand even achteruit stappen, je werk bekijken en denken "ja, nu is het af": dat is zo'n fijn gevoel".

Hilde, wat aangepord door Mark, heeft nog een priemeur voor ons in petto: er komt in het nieuw café van Dirk en Ingrid Jena-De Wilde een toepasselijk werk van haar te hangen. En zo zijn we weer in Terlanen beland, het dorp waarvan ze ongevraagd bevestigd dat ze er erg graag woont. We zijn blij je onder ons te hebben, Hilde, en dank voor de aangename babbel.

KALENDER

APRIL

Woensdag 1 19:30u Bloemschikken, KVLV, Den Turf.

Zaterdag 4 18:00u Paasmisviering,

Mannenkoor en Koninklijke Fanfare Sint Michaël Terlanen luisteren deze viering op, St. Michielskerk, Terlanen.

Zaterdag 4 20:30u BCTO Couyonavond, in Den Turf

Dinsdag 7 19:30 wandelaars, 20:00u stappers, wandelen, KVLV (wekelijks).

Woensdag 8 Engelse praatavond olv. Lois, KVLV.

Zondag 11 11:30u Pensenkermis, Koninklijke Fanfare Sint Michaël Terlanen, Den Turf.

Woensdag 15 19:30u hobbycafé, KVLV, Café De Sportman.

Woensdag 22 Engelse praatavond olv. Lois, KVLV.

Vrijdag 17 tot zondag 19 stapweekend Voerstreek, KVLV.

MEI

Zaterdag 2 16:00u Huldiging soldaten WOII naar aanleiding van V-Day, Kerkhof Terlanen

Woensdag 6 voordracht Dixie Dansercoer, KVLV, De Rank Maleizen.

Woensdag 6 Engelse praatavond olv. Lois, KVLV.

Zondag 10 Daguitstap Bergen, KVLV.

Woensdag 20 Engelse praatavond olv. Lois, KVLV.

Zondag 24 21:00u Sinksenbal, VJT, Den Turf.

Zondag 31 11:00u Aperitiefconcert Koninklijke Fanfare Sint Michaël Terlanen, Sint Michielskerk, Terlanen.

JUNI

Woensdag 3 Engelse praatavond olv. Lois, KVLV.

Dinsdag 9 20:00u Dorpsraad, Den Turf.

Woensdag 10 tuinbezoek, KVLV.

Zaterdag 13 14:00u Opendeurdag kleuterschool, VJT.

Zondag 14 Ontbijtactie, KVLV.

KVLV ontbijtactie op 14 juni, een leuke activiteit op zondag ochtend, door iedereen gesmaakt!



Een kookles van KVLV Terlanen, waar toch een paar heren op af kwamen. Voor herhaling vatbaar bleek achteraf!



Een leuke wandeling rond de Leeuw van Waterloo! Een aanrader voor iedereen. Een leuke namiddag georganiseerd door KVLV Terlanen. Napoleon blijkt dan toch niet zo klein te zijn geweest!



De Koninklijke Fanfare St Michaël Terlanen gaf weer eens een schitterend concert. De toneelkring Steeds Beter gaf dan weer het beste van zichzelf in de komedie: Help! Moeder Trouwt



Terlanen digitaal



Ben je actief op 's werelds grootste sociale netwerk en wil je meer weten over wat er reilt en zeilt in Terlanen? Vind dan onze pagina www.facebook.com/Terlanen leuk en laat iets achter op ons prikbord.



Scan de QR-code hiernaast en ga rechtstreeks naar onze pagina! Via deze weg kan je je ook nog registreren op onze 'Turfput online'.

COLOFON

LENTE 2015 • Werkten mee aan dit nummer: Filip Craps, Björn D'Hoop, Hilaire Vloebergh, Kristel Rosier, Geert Glas, Johan Vanherberghen, Judith Blaauw • Vormgeving: UPSide bvba - johan@upside.be • Druk: Drukkerij De Coster Overijse info@drukdecoster.be • Reacties via terlanenturf@gmail.com • Verantwoordelijke uitgever: Geert Glas - Bollestraat 71 3090 Overijse • Actuele info kan je vinden op www.terlanen.be



Een geslaagde Nieuwjaarsdrink met onder andere muzikanten van eigen bodem!

